

Nombre \_\_\_\_\_



# Audio y sonido, avanzado

---

1. Tener la especialidad de Audio y sonido.
2. Tener un certificado del curso de Audio y sonido de 4 horas mínimo, dictado por un profesional, con fecha inferior a 2 años.
3. Actuar como operador de audio en la iglesia por 6 meses mínimo.
4. ¿Qué significa y cuál es la importancia de observar la compatibilidad de potencia de los componentes del aparato de sonido?

---

---

---

---

5. Hacer una lista de 10 cuidados que deben ser seguidos para mantener el aparato de sonido en buen estado.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

6. Explicar la causa y cómo es posible evitar la retroalimentación.

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_

7. Explicar la importancia de utilizar música apropiada para cada situación.

---

---

Hacer una lista de por lo menos 5 himnos congregacionales indicados para las siguientes ocasiones:

a. Programa de Club de Conquistadores

Himno \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. Bautismo

Himno \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. Doxología

Himno \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

d. Funeral

Himno \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

e. Acción de gracias

Himno \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Para cada himno citar la razón de haberlo escogido, el título original y el nombre del autor.

---

Nombre \_\_\_\_\_

8. Realizar una investigación y hacer una lista de las ventajas de un sistema integrado a una computadora que usa algún programa de mezcla digital.

---

---

9. Ser capaz de conectar y desconectar todo el equipo de sonido (mesa, amplificador, tocadiscos, etc.). Nombrar y demostrar el funcionamiento del sistema de sonido.

10. Operar solo la mesa de sonido de la iglesia, identificando y explicando la función de lo siguiente:

Canales de entrada \_\_\_\_\_

Canales de salida \_\_\_\_\_

Volumen (general y canales individuales) \_\_\_\_\_

Ganancia \_\_\_\_\_

Grave, medio y agudo \_\_\_\_\_

Efecto \_\_\_\_\_

11. Explicar cómo utilizar correctamente diferentes clases de micrófonos.

---

---

---

¿Qué cuidados deben tenerse cuando están en uso o guardados?

---

---

Fecha completada: \_\_\_\_\_

Instructor/asesor: \_\_\_\_\_