

Nombre _____

Tamboreo y percusión



1. Escribir una página donde demuestre su conocimiento de cómo una banda marcial de marcha puede ser usada para ministrar dentro de:
 - a. La iglesia local
 - b. La comunidad

2. ¿Cuáles son las 4 familias de toques básicos de tambores de marcha?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

3. Ser capaz de nombrar 5 toques elementales de cada una de las 4 familias de los toques básicos.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Nombre _____

4. Demostrar capacidad para mantener el paso con la banda marcial tomando parte en al menos un programa de ministerio (por ejemplo, día del Conquistador, evento patrocinado por la asociación o por la iglesia local).

5. ¿Cuál es la diferencia entre cargadores de tambor y correas de tambor? Demostrarlo con un equipo de tambores en formación.

6. ¿Cuáles son los 7 toques esenciales? ¿Por qué son esenciales?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

7. ¿Cuál es la diferencia entre tocar abierto y tocar cerrado?

Abierto _____

Nombre _____

Cerrado _____

8. Usando el método abierto/cerrado, demostrar su conocimiento de los 7 toques esenciales.
Ejecutar: abierto a cerrado a abierto.

9. ¿Cuál es la diferencia entre el estilo tradicional y el estilo combinado con la batuta?

Tradicional _____

Combinado _____

Demostrar cada estilo de toque por una secuencia que consta de no menos de 3 toques.

10. ¿Cuál es la diferencia entre las baquetas utilizadas para una banda marcial de marcha y las utilizadas para una batería?

11. ¿Cuáles son las secciones que componen una banda marcial?

12. Sobre la base de la pregunta anterior, ¿cuál es el propósito de cada una de las secciones?

Nombre _____

13. Mostrar las diferentes clases de dispositivos de protección utilizados para proteger los equipos de la banda marcial.

14. ¿Cuáles son las diferentes clases y tamaños de baquetas utilizado para una banda marcial?

15. Saber qué herramientas y equipos son utilizados para la sesión de práctica de tambores.

Fecha completada: _____

Instructor/asesor: _____